



GIORNATE DI STUDIO PER DIRETTORI DI CORO E CORISTI

DIRETTORI

MODULO POLIFONIA SACRA E PROFANA	MODULO POPOLARE
<p>DATE: Domenica 29 gennaio 2017 Domenica 19 marzo 2017</p> <p>DOCENTI: Vocalità: Catharina Scharp Analisi: Marina Giovannini Direzione: Dario Tabbia</p> <p>PARTECIPANTI: Massimo 16 corsisti effettivi Corsisti uditori</p> <p>CORO LABORATORIO e PARTITURE 29/1/2017 Gruppo Vocale Vogliam Cantare di Trento livello base: - LA MUSICA, J. Althouse - HERBSTLIED, F. Mendelssohn - ZITTI ZITTI, M. Crestani livello intermedio: - FROM DEWY DREAMS, R. Di Marino - CONFITEMINI DOMINO, A. Costantini - LA PETITE FILLE SAGE di F. Poulenc livello avanzato: - ENGEL TERZETT di F. Mendelssohn - THIS LITTLE BABE di B. Britten - TEMPO di I. Defrancesco</p> <p>19/3/2017 Coro Vox Cordis di Fornace livello base: -O SACRUM CONVIVIUM, L. Molfino -TENEBRAE FACTAE SUNT, M. Haydn -CANTATE DOMINO, H.L. Hassler livello intermedio: - ALMA REDEMPTORIS MATER, G.P. da Palestrina -LOCUS ISTE, A. Bruckner -UBI CARITAS, O. Gjeilo livello avanzato: -GEISTLICHES LIED, J. Brahms -O MAGNUM MYSTERIUM, T.L. de Victoria - ADVENTI ENEK, Z. Kodaly</p>	<p>Date: Domenica 12 febbraio 2017 Domenica 2 aprile 2017</p> <p>Docenti: Vocalità: Giorgio Mazzucato Analisi: Marina Giovannini Direzione: Giacomo Monica</p> <p>PARTECIPANTI: Massimo 16 corsisti effettivi Corsisti uditori</p> <p>CORO LABORATORIO e PARTITURE 12/2/2017 Coro San Romedio Anaunia di Romeno livello base: - VERDI CAMPI, Moser (Do+) - AI PREAT, L. Pigarelli (Re bem) - DORMI MIA BELLA DORMI, S. Filippi (Sol+) livello intermedio: - LA SCELTA FELICE, A. Benedetti Michelangeli (La+) - LA LUNA AL PASSO DEL BALLINO, A. Chini (Re bem) - LA TESTA MALCONTENTA, R. Chailly (Si+) livello avanzato: - LA MORETINA, B. Bettinelli (Si bem) - AMA CHI T'AMA, R. Dionisi (Si+) - LA MADRE DI UN CADUTO, A. Chini (La+)</p> <p>2/4/2017 Coro Brenta di Tione livello base: -LE DOLOMITI, (C.Moser – I. Verner) -DEH TI DESTA FANCIULLA LA LUNA (R. Gianotti) -DORMI MIA BELLA DORMI (S. Filippi) livello intermedio: - CHE FAI BELA PASTORA (A.B. Michelangeli) -FIORI DE CRISTAL (R. Gianotti – A. Dalpiaz) -DI QUEI BEI OCCHIETTI CHE HAI (G.L. Dardo) livello avanzato: -SENTI 'L MARTELO (R. Dionisi) -SE LA TE DOMANDA (A. Franceschini) -CHIEL CHE BATE A LA ME PORTA (Lunelli)</p>

CORISTI

MODULO VOCALITÀ PER CORISTI con C. Scharp	MODULO VOCALITÀ PER CORISTI con G. Mazzucato
<p>DATE: Domenica 29 gennaio 2017 Domenica 19 marzo 2017</p> <p>ORARIO: 16.30 – 18.30</p> <p>DOCENTE VOCALITÀ: Catharina Scharp</p> <p>Massimo 20 partecipanti (i primi 20 iscritti)</p>	<p>DATE: Domenica 12 febbraio 2017 Domenica 2 aprile 2017</p> <p>ORARIO: 16.30 – 18.30</p> <p>DOCENTE VOCALITÀ: Giorgio Mazzucato</p> <p>Massimo 20 partecipanti (i primi 20 iscritti)</p>

PROGRAMMA

Orario			
9.00	Accoglienza e registrazione partecipanti		
9.15	Presentazione docenti e suddivisione in gruppi: Gruppo A: livello base: repertorio semplice Gruppo B: livello intermedio: repertorio con difficoltà media Gruppo A: livello avanzato: repertorio con difficoltà elevata		
	Gruppo A	Gruppo B	Gruppo C
9.30-11.00	Vocalità	Analisi	Direzione
11.15-12.45	Analisi	Direzione	Vocalità
	Pranzo		
14.30-16.00	Direzione	Vocalità	Analisi
	Direttori gruppi A - B - C		Coristi (massimo 20)
16.30-18.30	Direzione con Coro laboratorio 6 corsisti effettivi (selezionati dai docenti in base alle disponibilità espresse) avranno la possibilità di dirigere i brani oggetto di studio sotto la supervisione dell'insegnante di direzione.		Vocalità per CORISTI
19.00-20.00	Laboratorio: "Impariamo un nuovo brano" (2 direttori) Ogni direttore avrà 30 minuti a disposizione con il coro laboratorio per lavorare in piena autonomia su di un nuovo brano alla presenza dei docenti con i quali avrà un colloquio al termine della prova. Il direttore può proporre una partitura di suo gradimento da concordare con la Commissione Artistica del corso.		

COSTI:

DIRETTORI	Effettivi	Uditori
MODULO POLIFONIA SACRA E PROFANA (2 giornate)	€ 100,00	€ 80,00
MODULO POPOLARE (2 giornate)	€ 100,00	€ 80,00
MODULO POLIFONIA SACRA E PROFANA + MODULO POPOLARE (4 giornate)	€ 180,00	€ 150,00

N.B.: I direttori che si iscrivono in qualità di uditori potranno partecipare attivamente alle lezioni di vocalità ed analisi mentre potranno solamente assistere alle lezioni di direzione e non potranno lavorare con il coro laboratorio

CORISTI	Effettivi
VOCALITÀ PER CORISTI con C. Scharp (2 giornate)	€ 30,00
VOCALITÀ PER CORISTI con G. Mazzucato (2 giornate)	€ 30,00

PRANZO: è possibile prenotare i pranzi (primo, secondo, contorno e bevanda) al costo di € 10,00 cadauno.

ISCRIZIONI

Inviare l'apposito modulo entro il 15 gennaio 2017 a info@federcoritrentino.it con allegata copia del bonifico.