CANTO+EMOZIONI=APPRENDIMENTO

La Federazione Cori del Trentino, nell'intento di promuovere la creazione e la diffusione di

- un nuovo repertorio musicale ad uso veicolare per la scuola e
- un nuovo repertorio per i cori di Voci Bianche e Giovanili iscritti alla Federazione che veicoli valori ed emozioni

indice un

"Bando di stesura di testi da musicare"

La partecipazione è disciplinata dal seguente REGOLAMENTO:

- 1. La selezione è aperta a tutti, in particolare agli insegnanti che vogliano sperimentare le potenzialità del canto come strumento per l'apprendimento di tematiche trattate nel programma.
 - Possono essere affrontati argomenti relativi a qualsiasi materia scolastica, laddove la necessità di memorizzare concetti, fasi o sequenze di termini possa essere agevolata dalla loro trasposizione in musica.
 - Infatti, seppur in maniera sporadica, l'uso di piccole filastrocche o "canzoncine" a supporto della memorizzazione è spesso presente nei metodi didattici perché ritenuto un valido supporto per l'apprendimento, anche se spesso viene però applicato e sfruttato in maniera costante soltanto nell'insegnamento delle lingue straniere. In tutte le materie e per tutti gli argomenti è possibile utilizzare il canto per arricchire e alleggerire la lezione, senza relegarlo solo all'ora di musica. La memorizzazione attraverso il canto è sicuramente più facile, immediata e duratura nel tempo perché, agganciandosi ai suoni e al ritmo, coinvolge anche aspetti ludici ed emozionali.
- 2. La selezione si articola in cinque sezioni:
 - Sezione A Scuola dell'infanzia
 - Sezione B Scuola primaria
 - Sezione C Scuola secondaria di primo grado
 - Sezione D Scuola secondaria di secondo grado
 - Sezione E Cori iscritti alla Federazione Cori del Trentino
- 3. Gli elaborati partecipanti alla selezione dovranno avere le seguenti caratteristiche:
 - tenere conto della fascia d'età dei destinatari nell'utilizzo del lessico;
 - avere una ritmica regolare nella struttura dei versi (ad esempio quartine);
 - potranno essere in rima e/o avere un ritornello, anche se ciò non è vincolante;
 - essere abbastanza brevi a vantaggio dell'efficacia e della memorizzazione, ma comunque completi degli elementi/parole chiave;
 - recare l'indicazione precisa della materia e dell'anno scolastico in cui la tematica viene affrontata nei percorsi curricolari (sezioni A, B, C e D);
 - relativamente alla sezione E, i testi dovranno esprimere le motivazioni o le emozioni che suscita il cantare in coro.
- 4. Ciascun partecipante potrà presentare uno o più testi, anche creati assieme al proprio gruppo classe o al proprio coro.
- 5. La partecipazione alla selezione è gratuita (non è previsto il pagamento di tassa di iscrizione).

FEDERAZIONE CORI DEL TRENTINO

- 6. Ogni partecipante dovrà inviare **entro il 28 febbraio 2022** alla Segreteria della Federazione Cori del Trentino (Passaggio Zippel, 2- 38122 Trento) il seguente materiale:
 - ➤ <u>Testo originale e inedito</u> in formato A4 con indicazione della sezione per cui si concorre. Per le sezioni A, B, C e D è necessario indicare la materia di riferimento e dell'anno scolastico in cui tale tematica viene affrontata nei percorsi curricolari.
 - ➤ Dichiarazione autografa a firma dell'autore del testo attestante che lo stesso è originale e inedito, mai presentato in altri concorsi, con autorizzazione alla trasposizione in musica, alla pubblicazione, alla registrazione e alla diffusione dell'opera nel caso in cui lo stesso venga selezionato.
 - Per i testi presentati da un gruppo classe, la dichiarazione dovrà riportare l'elenco dei partecipanti, il nominativo e la firma dell'insegnante di riferimento che si assume la responsabilità della presentazione del testo, e dovrà riportare anche timbro della scuola e firma del dirigente scolastico.
 - Per i testi presentati da un coro, la dichiarazione dovrà riportare l'elenco dei partecipanti, il nominativo e la firma del Presidente del Coro stesso che si assume la responsabilità della presentazione del testo.
 - ➤ **Scheda dati** (vedi allegato al bando) debitamente compilata con i dati dell'autore o dell'insegnante di riferimento o del Presidente del Coro.
 - ➤ Fotocopia del documento di identità dell'autore, dell'insegnante di riferimento o del Presidente del Coro.

Il materiale, che non sarà restituito, dovrà pervenire in uno dei seguenti modi:

- in originale presso la sede della Federazione Cori del Trentino in Passaggio Zippel 2, 38122 Trento
- via posta elettronica certificata dall'indirizzo pec della scuola o dell'autore all'indirizzo della Federazione Cori del Trentino federcoritrentino@pec.it
- 7. I testi saranno presentati in modalità anonima alla Commissione Artistica che selezionerà quelli più meritevoli valutandoli sulla base delle proprietà tecnico-compositive e dell'adattabilità alla musica. Il giudizio della Commissione Artistica è insindacabile e inappellabile.
- 8. I testi verranno valutati entro il 21 marzo 2022, data in cui verrà pubblicata sul sito della Federazione (www.federcoritrentino.it) la lista di quelli selezionati.
- 9. I testi selezionati verranno assegnati ad alcuni compositori individuati dalla Federazione Cori del Trentino per essere musicati. I canti prodotti verranno pubblicati in una raccolta, registrati per il supporto audio della pubblicazione completo di basi musicali, distribuiti nelle scuole di ogni ordine e grado e presso i cori di voci bianche e giovanili iscritti alla Federazione.
- 10. Non sono previsti premi in denaro. Ad ogni autore selezionato verranno consegnate alcune copie della pubblicazione.
- 11. La domanda di partecipazione con l'invio del testo implica l'accettazione incondizionata da parte dell'autore di tutte le norme stabilite dal presente Regolamento.
- 12. La Direzione Artistica si riserva di apportare al presente Regolamento tutte le modifiche ritenute necessarie e anche di non dare svolgimento al Bando qualora dovessero intervenire cause di forza maggiore, escludendo qualsiasi risarcimento a qualsivoglia titolo ai concorrenti. Ogni eventuale modifica sarà tempestivamente segnalata.